

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Забелин Олег Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 06.04.2026 16:16:57
Уникальный программный ключ:
005e150f9fae21d1f43002d842a67e5f47f58982

**Автономная некоммерческая организация общеобразовательная
международная школа «Дружба»**

СОГЛАСОВАНА

общим собранием учредителей
протокол № 1
«28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора № 01-О
«29» августа 2025 г.

Приложение к ООП ООО

**Оценочные материалы по русскому языку
(5-9 классы)**

Аттестационная работа по русскому языку за 5 класс

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по русскому языку в 5 классе проводится в форме итогового контрольного диктанта с грамматическим заданием. Материал для промежуточной аттестации составлен в соответствии с государственными образовательными стандартами и учитывает требования к знаниям, навыкам и умениям обучающихся по русскому языку за курс 5 класса. **Цель промежуточной аттестации:** определить уровень сформированности предметных компетенций и предметных умений по русскому языку.

Содержание и структура работы

Диктант:

Орфограммы:

- правописание безударной гласной в корне слов, проверяемой ударением;
- правописание безударной гласной в корне слова, не проверяемой ударением;
- правописание чередующихся безударных гласных в корне слова;
- правописание непроизносимых согласных в корне слова;
- правописание О, Е, Ё после шипящих в различных морфемах;
- правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах;
- правописание ЧК, ЧН;
- правописание приставок на З-С;
- правописание безударных личных окончаний глагола;
- правописание безударных окончаний прилагательного;
- правописание Ы-И после Ц;
- правописание парных согласных в корне слова. Пунктограммы:

- знаки препинания в предложениях с прямой речью;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами;
- знаки препинания в сложном предложении;
- знаки препинания в предложениях с обращением.

Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст.
2. Выполнить морфологический разбор существительного.
3. Выполнить синтаксический разбор простого предложения.
4. Разобрать по составу слова.
5. Найти в диктанте обращения, выделить их графически.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Диктант:

Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5» - 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» - 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» - 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

«1» - большее количество ошибок.

Грамматическое задание:

«5» - ученик выполнил все задания верно.

«4» - ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

«3» - правильно выполнена половина заданий.

«2» - не выполнено более половины заданий.

«1» - не выполнено ни одного задания

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Материал для промежуточной аттестации

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Проснись, река!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум несутся над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, и них вспыхивают голубые, зеленые и желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сблизжаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

Грамматическое задание:

1 ВАРИАНТ

1. Озаглавьте текст.
2. Выполните морфологический разбор слова «в полях» (из 2 предложения 1 абзаца).
3. Выполните синтаксический разбор предложения «В полях бегут шумные и говорливые ручейки».
4. Разберите по составу слова: «забирается», «наклоняются», «весеннее».
5. Найдите в диктанте обращения, выделите их графически.

2 ВАРИАНТ

1. Озаглавьте текст.
2. Выполните морфологический разбор слова «лучами» (из 1 предложения 2 абзаца).
3. Выполните синтаксический разбор предложения «Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки».
4. Разберите по составу слова: «говорливые», «расходятся», «солнечными».
5. Найдите в диктанте обращения, выделите их графически.

Аттестационная работа по русскому языку за 6 класс

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Назначение работы

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 6 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование: На выполнение работы по русскому языку даётся 40 минут. На написание диктанта отводится 30 минут. Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учащимися, повторное прочтение учителем текста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки собственной работы. На выполнение грамматического занятия – 10 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником,

Содержание диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 6-й класс и на повторение предыдущего.

Характеристика структуры и содержания экзаменационной работы

Итоговый контроль за курс 6 класса проводится в виде диктанта с грамматическим заданием. Часть 1 – диктант (100-110 слов), направленный на проверку уровня владения предметными компетенциями учащихся 6-х классов:

Часть 2 – состоит из трех дополнительных заданий:

на морфемный, морфологический, синтаксический анализ слов и предложений

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (морфемного, морфологического, синтаксического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

часть 1 оценивается по общим критериям оценивания диктантов:

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфо- графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо- графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра- фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8

пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

При оценке части 2 рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Оценка выставляется за каждую часть отдельно

КОДИФИКАТОР

элементов содержания

№п/п	Проверяемые умения
1.	Фонетика. Повторение
2.	Морфемика. Морфемный анализ слова
3.	Определение частей речи
4.	Правописание безударной гласной в корне слова
5.	Правописание чередующейся гласной в корне слова
6.	Правописание приставок
7.	Правописание О- Ё после шипящих во всех морфемах
8.	Правописание Ъ после шипящих
9.	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах
10.	Правописание суффиксов имен прилагательных.
11.	Слитное, дефисное написание местоимений
12.	Правописание окончаний имен существительных и прилагательных
13.	Правописание разделительного Ъ и Ь знаков
14.	Пунктуация в простом и сложном предложении
15.	Нахождение сложных предложений
16.	Выделение грамматической основы

Аттестационная работа по русскому языку за 7 класс

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по русскому языку в 7 классе проводится в форме итогового контрольного диктанта с грамматическим заданием. Материал для промежуточной аттестации составлен в соответствии с государственными образовательными стандартами и учитывает требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку за курс 7 класса. Цель промежуточной аттестации – определить уровень сформированности предметных компетенций и предметных умений по русскому языку.

Диктант.

Лебеди.

Почти каждой весной я уезжал охотиться на волховские широкие равнины.

Засев однажды в шалаше, уютно устроившись, я был удивлён необычным и ещё не виданным мною чудесным зрелищем. Многочисленная стая лебедей, возвратившихся с далёкого юга, стала кружить над разливом. Я видел освещённые зарёю розоватые распахнутые крылья, длинные вытянутые шеи, слушал их голоса.

Лебеди долго и низко кружили, потом стали садиться на воду. Я забыл о ружье и любовался невиданным зрелищем, напоминавшим мне дивные пушкинские сказки. Не замечая меня, лебеди плавали, купались, переговаривались, и я мог близко наблюдать этих чудесных птиц. Потом по какому-то знаку, шумя крыльями, брызгая водою, лебеди вдруг стали подниматься и, собравшись в стаю, потянули дальше на север. Я уже больше ничем не интересовался. (117сл.)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание.

Вариант 1	Вариант 2
1.Синтаксический разбор предложений.	
Многочисленная стая... (2абз. 2предлож.)	Я забыл о ружье... (3абз. 2 предлож.)
2.Морфологический разбор слов	
Освещённые (из 2абз. 3предлож.)	Распахнутые (из 2абз. 3предлож.)
3.Морфемный разбор слов	
Замечая, вытянутые.	Шумя, напоминавшим.

Содержание и структура работы.

№	Содержательные блоки	Кол – во заданий
1.	<u>Диктант.</u> <u>Орфограммы:</u> -З-С в приставках, -безударная проверяемая гласная в корне слова, -безударная непроверяемая гласная в корне слова, -чередующиеся корни, -глухая-звонкая согласная в корне слова, -непроизносимая согласная в корне слова,	1

	<p>-О-Ё после шипящих в корне слова, -мягкий знак после шипящих, -разделительный мягкий знак, -НЕ с прилагательными, -НЕ с глаголами, -НИ и НЕ в местоимениях, -Н и НН в суффиксах прилагательных, -Н и НН в суффиксах наречий, -безударные окончания существительных, -дефисное написание неопределённых местоимений, -ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. - безударные окончания причастий, -гласные в суффиксах причастий настоящего времени, -Е-Ё в суффиксах причастий после шипящих, -НН в причастиях, -НЕ с причастиями, -НЕ с деепричастиями.</p> <p><i>Пунктограммы:</i> -причастный оборот, -деепричастный оборот, -однородные члены предложения, -сложные предложения.</p>	
2.	<p><u>Грамматическое задание:</u> 1. Синтаксический разбор предложения с причастным оборотом. 2. Морфологический разбор причастия. 3. Морфемный разбор деепричастий, причастий.</p>	2 варианта

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Диктант:

«5» - безошибочная работа / 1 негрубая орфографическая / 1 негрубая пунктуационная ошибка.

«4» - 2 орфографические и 2 пунктуационные / 1 орфографическая и 3 пунктуационные / 4 пунктуационные при отсутствии орфографических ошибок.

«3» - 4 орфографические и 4 пунктуационные / 3 орфографические и 5 пунктуационных / 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

«2» - 7 орфографических и 7 пунктуационных / 6 орфографических и 8 пунктуационных / 5 орфографических и 9 пунктуационных / 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

«1» - большое количество ошибок.

Грамматическое задание:

«5» - все задания выполнены верно.

«4» - выполнено верно $\frac{3}{4}$ заданий.

«3» - правильно выполнено не менее половины заданий.

«2» - не выполнено более половины заданий.

«1» - не выполнено ни одного задания.

Примечание:

В контрольной работе, состоящей из диктанта и грамматического задания, выставляются две оценки за каждый вид работы; орфографические и пунктуационные ошибки,

допущенные при выполнении грамматического задания, учитываются при выведении оценки за диктант, а также учитываются негрубые ошибки (две негрубые считаются за одну), однотипные (три однотипные считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная), повторяемая ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну, при наличии пяти поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл (отличная оценка не выставляется при наличии трёх исправлений).

Аттестационная работа по русскому языку за 8 класс

Материал составлен на составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования, Рабочей программы по русскому языку для основной школы.

Назначение работы – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку обучающихся 8 классов общеобразовательных учреждений с целью итогового контроля (итоговой промежуточной аттестации), проверяются знания и умения, приобретенные в результате освоения следующих разделов курса русского языка 8 класса:

1. *Морфология.*
2. *Орфография.*
3. *Синтаксис.*
4. *Пунктуация.*

На выполнение экзаменационной работы отводится 45 минут (1 урок).

Работа представлена в 2 вариантах и состоит из 13 заданий, которые выполняются на основе прочитанного текста. Ответы к заданиям 1-13 записываются в виде слова (словосочетания), числа или последовательности цифр.

Система оценивания экзаменационной работы.

Часть 1

За каждое задание (1-13) – 1 балл. Максимально количество баллов – **13 баллов.**

Эталон ответов на задания части 1

№	Вариант 1	Вариант 2
1	2	3
2	2	2
3	взлетает	навсегда
4	сложил	положила
5	прекрасным	придет
6	задумано	мгновенно
7	6	5
8	9	8
9	был вначале	покрывал навсегда
10	никто не соприкоснулся	я целую
11	3,4	1,2,3
12	3	4
13	1	3

Вариант 1

Внимательно прочитайте текст и выполните задания 1-13

(1)Смотрю по телевизору фильм. (2)Слышится музыка, как всегда, красивая, мелодичная, с одним и тем же преобладающим мотивом, высоко начавшимся будто бы колокольным, протяжным звоном, неотвратимым, гибельным гулом, накатывающимся на землю, опадающим на неё. (3)Но на самом исходе звука, мощно подхваченная оркестром, силой земной поддержанная, взмывает ввысь, к небу воскрешающая сила. (4)Крепнет мощь человеческая и земная, распрямляет крылья живая жизнь, и негасимая лампада добра светит, всё ещё светит впереди путеводной звездой.

(5) Почему-то решаю, что это музыка Георгия Васильевича Свиридова. (6) Не такой уж большой я знаток творчества этого замечательного нашего музыканта и вообще никакой не меломан, но есть звуки и нити, соединяющие русского человека на русской земле, и они звучат в каждом из нас от рождения, да вот выразить их, донести до моря людского не каждому дано.

(7)Музыка, быть может, самое дивное создание человека. (8)Никто так близко, как музыкант, не соприкоснулся с подсознанием человеческим. (9)Люди плачут, слушая музыку, плачут от соприкосновения с чем-то прекрасным, казалось бы, умолкнувшим, навсегда утраченным, плачут, жалея себя и то чистое, дивное создание в себе, что было задумано природой, ко в борьбе за существование человеком же и погублено.

(10)Музыка возвращает человеку всё лучшее, что есть в нём и пребудет на земле. (11) Я думаю, что музыку человек, может быть, услышал раньше, чем научился говорить. (12) Возникает крамольная мысль, что вначале был шум ветра, плеск волн, пенье птиц, шелест травы и звон опадающей листвы. (13) И только переняв у природы звук, человек сложил из него слово.

(14) Музыка и природа — это самое верное, святое и неизменное, что осталось с человеком и не даёт ему окончательно одичать. (15) Я имею в виду настоящую музыку, а не ту оглушающую вакханалию, которая закружила человека в бездумной дикой пляске, ввергла его в какое-то инстинктивное подражание воющему и ревящему зверю, которому пришла пора напомнить, откуда мы взялись и чей образ и подобие утратили.

(По В. П. Астафьеву)

1. Какое из высказываний, приведенных ниже, содержит ответ на вопрос «Что имел в виду автор, говоря о «настоящей музыке»?»

- 1) Это музыка, которая звучит сейчас с экранов телевизоров и
- 2) из радиоприемников.
- 3) Музыкальные произведения, представляющие собой лучшие образцы.
- 4) Музыкальное произведение признанного композитора.
- 5) Музыка, подобная звукам, существующим в природе.

2. Почему автор не приемлет некоторые направления современной музыки, называя их «Оглушающей вакханалией»?

- 1) Современная музыка очень громкая и плохо влияет на слух.
 - 2) Эта музыка делает человека подобным ревущему зверю.
 - 3) Подобная музыка мешает человеческому общению.
 - 4) Эта музыка написана по западным образцам.
3. Замените слово **ВЗМЫВАЕТ** из предложения 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
4. Из предложений 12-13 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.
5. Среди предложений 6-9 выпишите слово, **правописание приставки** в котором определяется значением «очень».
6. Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором **правописание Н и НН** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется буква Н».
7. Среди предложений 4-8 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 7-11 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
9. Из предложения 12 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи **ПРИМЫКАНИЕ**.
10. Выпишите **грамматическую основу** предложения 8.
11. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.
Люди плачут,(1) слушая музыку,(2) плачут от соприкосновения с чем-то прекрасным,(3) казалось бы,(4) умолкнувшим, (5) навсегда утраченным, (6) плачут,(7) жалея себя и то чистое, (8) дивное создание в себе, (9) что было задумано природой, (10) но в борьбе за существование человеком и погублено.
12. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 4.
13. Среди предложений 1-4 найдите **односоставное определенно-личное предложение**. Напишите номер этого предложения.

Вариант 2

Внимательно прочитайте текст и выполните задания 1-13

(1)... Мама, мама! (2) Я помню руки твои с того мгновения, как я стал сознавать себя на свете. (3) За лето их всегда покрывал загар, он уже не отходил и зимой, - он был такой нежный, ровный, только чуть-чуть темнее на жилочках. (4) А может быть, они были и грубее, руки твои, - ведь им столько выпало работы в жизни, - но они всегда казались мне такими нежными, и я так любил целовать их прямо в темные жилочки.

(5) Да, с того самого мгновения, как я стал сознавать себя, и до последней минуты, когда ты в изнеможении, тихо в последний раз положила мне голову на грудь, провожая в тяжелый путь жизни, я всегда помню руки твои в работе.

(6) Я помню твои руки, несгибающиеся, красные, залубеневшие от студеной воды в проруби, где ты полоскала белье, когда мы жили одни, - казалось, совсем одни на свете, - и помню, как незаметно могли руки твои вынуть занозу из пальца у сына и как они мгновенно продевали нитку в иголку, когда ты шила и пела - пела только для себя и для меня. (7) Потому что нет ничего на свете, чего бы они погнушались!

(8) Но больше всего, на веки вечные запомнил я, как нежно гладили они, руки твои, чуть шершавые и такие теплые и прохладные, как они гладили мои волосы, и шею, и грудь, когда я в полусознании лежал в постели. (9) И, когда бы я ни открыл глаза, ты была всегда возле меня, и ночник горел в комнате, и ты глядела на меня своими запавшими очами, будто из тьмы, сама вся тихая и светлая, будто в ризах. (10) Я целую чистые, святые руки твои!

(11) Оглянись же и ты, юноша, мой друг, оглянись, как я, и скажи, кого ты обижал в жизни больше, чем мать, - не от меня ли, не от тебя, не от него, не от наших ли неудач, ошибок и не от нашего ли горя седеют наши матери? (12) А ведь придет час, когда мучительным упреком сердцу обернется все это у материнской могилы.

(13) Мама, мама!...(14) Прости меня, потому что ты одна, только ты одна на свете можешь прощать, положи на голову руки, как в детстве, и прости...

(По А. Фадееву)

1. За что автор просит прощение у своей матери?

- 1) за то, что он не помогал своей матери
- 2) за то, что он оставил свою мать одну
- 3) за то, что он обижал мать больше, чем других
- 4) за то, что он не слушал советов матери

2. В каком значении используется в предложении 12 слово *сердце*?

- 1) центральный орган кровеносной системы
- 2) этот орган как символ души, переживаний, чувств

- 3) важнейшее место чего-нибудь, средоточие
- 4) символическое изображение в виде вытянутого по бокам овала, мягко раздвоенного сверху, книзу сужающегося и заостренного
3. Замените фразеологизм **НА ВЕКИ ВЕЧНЫЕ** из предложения 9 стилистически-нейтральным словом-синонимом. Напишите этот синоним.
4. Из предложений 4-5 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.
5. Среди предложений 11-14 выпишите слово, **правописание приставки** в котором определяется значением «приближение».
6. Из предложения 6 выпишите слово, в котором **правописание Н и НН** определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько было в прилагательном, от которого оно образовано».
7. Среди предложений 5-11 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 7-10 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.
9. Из первой части сложного предложения 3 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи **ПРИМЫКАНИЕ**.
10. Выпишите **грамматическую основу** предложения 10.
11. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **обращении**.
Оглянись же и ты, (1) юноша, (2) мой друг, (3) оглянись, (4) как я, (5) и скажи, (6) кого ты обижал в жизни больше, (7) чем мать, (8) - не от меня ли, (9) не от тебя, (10) не от него, (11) не от наших ли неудач, (12) ошибок и не от нашего ли горя седеют наши матери?
12. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 8.
13. Среди предложений 1-3 найдите предложение, в котором есть **составное именное сказуемое**. Напишите номер этого предложения.

Аттестационная работа по русскому языку за 9 класс

1. Назначение промежуточной аттестации – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 9-х классов общеобразовательных организаций.

2. Документы, определяющие содержание промежуточной аттестации

Содержание экзаменационной работы определяется на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Структура и содержание работы

Промежуточная аттестация за курс 9 класса проводится в виде тестирования. Работа направлена на проверку уровня владения предметными компетенциями учащихся 9-х классов:

№ пп	Проверяемые умения
1	Знаки препинания в сложносочинённом предложении
2	Знаки препинания в сложносочинённом предложении
3	Пунктуация в сложноподчинённом предложении
4	Пунктуация в сложноподчинённом предложении
5	Союзная и бессоюзная связь между частями сложного предложения
6	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7	Тире в бессоюзном сложном предложении
8	Подчинительные союзы и союзные слова
9	Виды придаточных предложений
10	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными
11	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными
12	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

13	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи
14	Информационная обработка текста

**Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки
обучающихся, окончивших 9 класс. (Тест)**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки по русскому языку для составления контрольных измерительных материалов промежуточной аттестации (далее – является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных материалов. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования по русскому языку.

Данный документ является основой для составления контрольных измерительных материалов за 9 класс основной школы по русскому языку и поэтому построен на принципах обобщения и систематизации учебного материала.

Жирным курсивом указываются крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждый из этих элементов кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной аттестации по русскому языку за курс 9 класса основной школы

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной аттестации по русскому языку, составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования по русскому языку 2004 г.

**Элементы содержания,
проверяемые заданиями аттестационной работы**

1. Грамматика. Синтаксис

1.1 Сложные предложения

1.2 Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения

1.3 Сложные предложения с разными видами связи между частями

1.4 Синтаксический анализ сложного предложения

1.5 Синтаксический анализ (обобщение)

2. Пунктуация

2.1 Знаки препинания в сложносочинённом предложении

2.2 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

2.3 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

2.4 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

2.5 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

2.6 Тире в простом и сложном предложениях

2.7 Двоеточие в простом и сложном предложениях

2.8 Пунктуация в простом и сложном предложениях

2.9 Пунктуационный анализ

3. Речь

3.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

3.2 Средства связи предложений в тексте

4. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров
Критерии оценивания

№ пп	Проверяемые умения	Баллы
1	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1
2	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1

3	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	1
4	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	1
5	Союзная и бессоюзная связь между частями сложного предложения	1
6	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
7	Тире в бессоюзном сложном предложении	1
8	Подчинительные союзы и союзные слова	1
9	Виды придаточных предложений	А - 1 Б - 1 В - 1 Г - 1 Д - 1
10	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
11	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
12	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
13	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи	1
14	Информационная обработка текста	А - 1 Б - 1

Система оценивания работы

Аттестационная работа состоит из 14 тестовых заданий, за правильное выполнение которых дается по 1 баллу. Задание №9 включает в себя 6 вопросов, каждый из которых оценивается 1 баллом. Задание №14 содержит 2 вопроса, каждый из которых оценивается 1 баллом.

Максимальное количество баллов за всю работу – 19.

Шкала перевода первичных баллов в школьную отметку:

Оценка «5» - 18-19 баллов

Оценка «4» - 15-17 баллов

Оценка «3» - 10-14 баллов

Оценка «2» - 0-9 баллов

КЛЮЧИ к аттестационной работе по русскому языку в 9 классе

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
2,3	1,4	5	2	1	1	2	3	А – обстоят. времени Б – обстоят. места В – определительное Г – определительное Д – изъяснительное Е – обстоятельственное степени и следствия	1	3	2	1	А - 3,5 Б - 4

Сперва Решетников просто рассматривал закат, (1) удивляясь, (2) как это он не заметил раньше всей его красоты. Но вскоре смутные, (3) ускользающие мысли неясной чередой поплыли в его голове под низкий, (4) мощный гул моторов, (5) торжественный, (6) как органнй аккорд. (Соболев Л.)

1. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

(1) Дождь заливал лес; на опушке, где находился Горбунов, образовались кипящие озера. (2) Ветви деревьев трепетали под тяжестью рушившейся на них воды. (3) В омрачённом, перекосившемся воздухе не стало

видно немецких укреплений. (4) Но навесной обстрел противника не утихал. (5) Синеватые, призрачные столбы разрывов метались в тёмной толще ливня; вспышки огня перебегали по полю. (Берёзко Г.)

2. Укажите верное объяснение постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении:

Приманить и поймать тетерева-одиночку довольно трудно: он очень подозрителен. (Дубровский Е.)

- 1) Вторая часть предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.

3. Как объяснить постановку тире в данном предложении?

Ехал сюда – рожь начинала желтеть. (Пришвин М.)

- 1) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставлено содержанию первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

4. Укажите предложение, части которого связаны с помощью союзного слова.

- 1) Разведчики еще днем выяснили, что на кургане засело десятка полтора гитлеровцев с одним ручным пулеметом. (Алексеев М.)
- 2) По голосу бойца Шахаев понял, что Мальцев чем-то сильно взволнован. (Алексеев М.)
- 3) Пахло росой, чернобылом, подсолнухами и еще чем-то необъяснимо милым и сладким, что рождает степная зорька. (Алексеев М.)
- 4) Тимофей был доволен, что, не колеблясь, исправил свою ошибку. (Акимов И.)

5. Определите вид придаточного предложения (например: обстоятельство условия)

А) Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы. Б) Город Коломна находится там, где река Москва впадает в Оку.

В) Все бросились к месту где приземлился самолет.

Г) Теплоход остановился у того берега где раскинулась ярмарка.

Д) Мы не знали о чем они договорились.

Е) Ветер дул с такой силой что стоять на ногах было невозможно.

6. Укажите вид предложения:

Артамонова вдруг обняла скука, как будто пред ним широко открыли дверь в комнату, где всё знакомо и так надоело, что комната кажется пустой. (Горький М.)

- 1) Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением
- 2) Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением
- 3) Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением

4) *Сложноподчинённое предложение с последовательным и параллельным подчинением*

7. Укажите вид предложения:

Только теперь увидел Фрол, что совсем рассвело, что у синего подножия утёса над Светлихой качаются белые полосы тумана, что камни на берегу стали сизоватыми от утренней росы. (Иванов А.)

1) *Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением*

2) *Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением*

3) *Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением*

4) *Сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным подчинением*

8. Укажите вид предложения:

Хотя фронт придвинулся к самому каналу, шестая батарея оставалась маленьким островком, до которого в полной мере не докатилась тяжёлая волна войны. (Яковлев Ю.)

1) *Сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным подчинением*

2) *Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением*

3) *Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением*

4) *Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением*

9. Укажите предложение, где на стыке союзов (1) необходимо поставить запятую.

1) *Я думаю, что (1)когда заключённые увидят лестницу, многие захотят бежать (М. Г.)*

2) *Он сказал, что (1) если будет свободен, то вечером придёт ко мне.*

3) *Я уже подумал, что (1) если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже впоследствии трудно мне будет освободиться от его опеки (П.)*

4) *За огородом следовали крестьянские избы, которые (1)хотя были выстроены врассыпную и не заключены в правильные улицы, но показывали довольство обитателей (Т.)*

10. Прочитай текст.

(1)Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли. (2)Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. (3)Именно <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

А) В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) *Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.*

2) *Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых.*

3) *В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства.*

4) *В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства.*

5) *Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.*

Б) Какое из данных слов пропущено в предложении №3?

- 1) *Постольку*
- 2) *Всегда*
- 3) *Сразу*
- 4) *Поэтому*

