

Документ подписан представителем
Информация о владельце:
ФИО: Забелин Олег Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 18.09.2026 16:11:32
Уникальный программный ключ:
005e150f9fae21d1f43002d842a67e5f47f58982

**Автономная некоммерческая организация общеобразовательная
международная школа «Дружба»**

СОГЛАСОВАНА

педагогическим советом
протокол № 1
«27» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора № 01-О
«28» августа 2026 г.

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Каллиграфия»
на уровень начального общего образования
(для 1-4-х классов)**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Каллиграфия» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

Цель курса внеурочной деятельности – научить детей писать китайские иероглифы правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи курса внеурочной деятельности:

знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;

обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;

научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции букв;

обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

учить проявлять творческий подход к работе;

учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

учить индивидуальной работе;

способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев; развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Основным содержанием является обучение письму в рамках учебника китайского языка, базовой целью – повышение способности к написанию иероглифов, а основными способами – практические занятия по письму: обведение контуров, копирование с оригинала, эстетическая оценка и создание собственных работ, с умеренным включением элементов эстетики каллиграфии и культуры каллиграфии.

Ориентация на всех учащихся, чтобы каждый ребенок мог хорошо писать иероглифы; одновременное совершенствование навыков письма мягкой (кистью) и твердой (ручкой) кистью, сочетание эстетического и практического применения; следование нормам письма, внимание к индивидуальному опыту; усиление тренировки навыков, повышение культурной грамотности.

Китайские иероглифы и основанная на них китайская каллиграфия являются культурным достоянием китайской нации и ценным вкладом в цивилизацию человечества. Китайская каллиграфия, имеющая долгую и богатую историю, обладает не только ярко выраженной художественностью и широкой практичностью, но и содержит в себе глубокий воспитательный потенциал. В каллиграфии сконцентрированы философские мысли, эстетические искания, гуманистический дух, интеллект, чувства и эмоции китайской нации. Она становится искусством, отражающим жизнь, и символом всей нации. Владение навыками скорописи и наличие базовых способностей к эстетической оценке каллиграфии являются необходимой основой для современных граждан Китая.

Обучение каллиграфии играет важную роль в формировании у учащихся навыков письма, эстетических способностей и культурных качеств. Если в процессе преподавания уделять внимание раскрытию этих аспектов и умело интегрировать, и внедрять их в обучение, это значительно поможет воспитанию у учащихся высоких моральных качеств, повышению их эстетической культуры и уровня знаний.

Необходимо прививать учащимся базовые навыки каллиграфии, эстетическое восприятие и моральные качества, способствовать развитию некоторых интеллектуальных и неинтеллектуальных факторов. Приучать во время копирования оригиналов и написания иероглифов отбрасывать посторонние мысли, добиваться спокойствия духа и сосредоточенности, формировать у них умиротворенное состояние духа, повышать концентрацию внимания. Кроме того, важно направлять детей на освоение пяти аспектов: "смотрение, узнавание, оценка, изучение, практика". Это позволит им комплексно и всесторонне познакомиться с пятью основными стилями: уставным (чжуань), скорописным (цао), официальным (ли), печатным (кай) и полукурсивным (син), примерно различать особенности форм иероглифов в этих стилях, особенно понимать особенности трех основных школ уставного стиля: Лю, Янь и Оу. Необходимо поощрять активное освоение, развивать интерес к практике, давать детям возможность эстетически оценивать классические произведения, расширять кругозор, учить ценить шедевры, постигать прекрасное, усердно практиковаться, подражать мастерам, чтобы повысить

интерес и тягу к знаниям. Чаще использовать демонстрацию кистью, через наводящие вопросы и постепенное вовлечение, чтобы дети, очарованные красотой искусства каллиграфии, невольно вступали на путь постижения этого искусства.

Основные методы обучения

- Разумное распределение учебного времени. Следует рационально сочетать время на занятия каллиграфией кистью и твердой ручкой, на обведение контуров и копирование с оригинала, на демонстрацию учителя и самостоятельную практику учеников, на организованные занятия и самостоятельную работу, на написание иероглифов и их эстетическую оценку.
- Акцент на формировании базовых каллиграфических навыков. Копирование является основным способом обучения. Повышение уровня копирования проходит через этапы изучения прописей (ду те), обведения контуров (мо те), копирования с оригинала (линь те), осмысления, корректировки. Повышение интереса к каллиграфии достигается через эстетическую оценку и создание собственных работ.
- Следование принципу постепенности и последовательности в обучении. От правильного захвата и держания кисти – к базовым чертам, затем к ключевым элементам (радикалам), к структуре иероглифа и, наконец, к композиции произведения (чжанфа) – шаг за шагом, последовательно продвигаясь вперед.
- Тщательный выбор прописей и образцов. Для занятий каллиграфией твердой ручкой следует использовать стандартизированные иероглифы. Для занятий каллиграфией кистью в качестве учебных пособий используются классические стелы и оригиналы (бэйти), начиная с уставного стиля (кайшу) и специализируясь на нем, с соответствующим ознакомлением с печатным стилем (чжуаньшу), официальным стилем (лишу) и стилем стел Вэй (вэйбэйти).
- Воспитание интереса и формирование устойчивости. "Толстый слой льда образуется не за один-два морозных дня" – овладение каллиграфическими навыками невозможно за короткое время. Необходимо воспитывать у детей интерес к письму, стремясь сформировать у них привычку качественно писать иероглифы на протяжении всей жизни и, что самое лучшее, воспитать в них качества человека, стремящегося к совершенству всю жизнь.

Место курса в учебном плане

Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 1- 4 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю. В 1 классе 33 часа в год по 1 часу в неделю, во 2-4 –х классах – 34 часа в год, по одному часу в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Реализация программы внеурочной деятельности обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1 класс

Задаёт познавательные вопросы учителю. Под руководством учителя находит способы решения новой задачи. Принимает и ориентируется на предложения и оценки учителей.

Дает нравственную оценку своим поступкам и поступкам других людей под руководством учителя. Соблюдает элементарные правила этикета и поведения обучающихся. Договаривается со сверстниками о нормах поведения в ролевой игре и выполняет их. Выражает свои эмоции в творческих работах, участвует в творческих мероприятиях под руководством учителя.

2 класс

Оценивает совместно со сверстниками свои поступки и поступки других людей, ориентируясь на нормы поведения. Выполняет нормы поведения в ролевой игре. Соблюдает элементарные правила этикета и поведения на улице;

Выражает свое отношение об услышанном или увиденном произведении искусства по наводящим вопросам.

3-4 классы

Проявляет познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и стремится их выполнять.

Различает формы поведения, допустимые на уроке, перемене, на улице, в других общественных местах.

Договаривается со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях.

Следует в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Адекватно оценивает свои возможности

Регулирует свое эмоциональное состояние. Корректирует свое поведение на основе чувств стыда, вины, совести. Понимает чувства других людей, оказывает помощь

Эмоционально относится к примерам прекрасного в произведениях художественной культуры. Разрабатывает творческие мероприятия совместно со сверстниками

Метапредметные результаты

1 класс

Регулятивные УУД:

Приходит к одному результату, решая задачу разными способами (группировка, счет, сравнение, предметов, их преобразование)

Сравнивает результат действия с образцом и исправляет найденную ошибку под руководством взрослого учиться высказывать

Следует алгоритму контроля решения задачи под руководством учителя

Познавательные УУД:

Находит в тексте ответ на поставленный вопрос, слово в словарики учебника или в словаре. Находит книгу, иллюстрацию и фотографию по теме (возможно, с помощью взрослого).

Наблюдает объект (включая его иллюстрацию) под руководством учителя. Анализирует задачу под руководством учителя;

Коммуникативные УУД:

Высказывает простые суждения по поводу прослушанного текста без обоснования. Правильно выстраивает простое предложение в устной форме под руководством учителя.

Работает в паре под руководством учителя.

2 класс

Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале под руководством учителя. Осуществляет учебные действия в новом материале по образцу или заданному плану (алгоритму) совместно с одноклассниками (в парах и группах) в сопровождении учителя.

Анализирует учебную задачу, следует последовательности её решения под руководством учителя.

Осуществляет по алгоритму пошаговый и итоговый контроль, проговаривая выполняемые учебные действия под руководством учителя.

Познавательные УУД:

Находит в тексте ответ на поставленный вопрос.

Находит необходимую информацию в печатных изданиях под руководством взрослого.

Выделяет совместно с одноклассниками части задачи. Решает задачи по алгоритму. Анализирует объекты: отграничивает объекты, определяет их составляющие части и отношения друг с другом (под руководством учителя).

Устанавливает разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось.

Коммуникативные УУД:

Правильно выстраивает сложное предложение в устной и письменной форме под руководством учителя.

Внимательно слушает чтение учителем и детьми рассказов, стихов, статей, приближенных к жизненным ситуациям ребенка.

Выделяет в услышанном тексте-описании понятное и непонятное. Задает вопросы к услышанному по описанию.

Выслушивает точки зрения других и предлагает свою;

работает в паре, в группе по заданному алгоритму.

Принимает цель совместной работы, распределяет роли, последовательность действий между участниками учиться работать в паре, группе;

выполняет различные роли (лидера, исполнителя).

3-4 классы

Формулирует познавательную цель. В сотрудничестве с учителем ставит новые учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще им не известно. Преобразует практическую задачу в познавательную.

Принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий по ее решению.

Следует установленным правилам в планировании и контроле способа решения задачи

Адекватно определяет причины успешности и неспешности в учебной деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности

Осуществляет наблюдение объекта в соответствии с заданными целями и способами.

Называет характерные (легко различимые) признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, происходящие с ним.

Познавательные УУД:

Анализирует объекты: отграничивает вещь или процесс от других вещей или процессов, определяет компоненты объекта (составляющие части) и их отношения друг с другом.

Осуществляет синтез, достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Устанавливает аспект анализа (точку зрения, с которой определяются или будут определяться существенные признаки изучаемого объекта)

Осуществляет поиск необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Осуществляет наблюдение объекта в соответствии с заданными целями и способами. Называет характерные (легко различимые) признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, происходящие с ним.

Строит рассуждение, связывая простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД:

Грамотно строит высказывания в устной и письменной форме (использует речевые средства).

Формулирует собственное мнение и позицию. Обосновывает и отстаивает собственную точку зрения.

-Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности, в т. ч. в ситуации столкновения интересов. Продуктивно содействует разрешению конфликтов.

Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками на основе заданных правил взаимодействия. Определяет цели, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия.

Предметные результаты:

сохранять правильную посадку и положение рук при письме;

правильно располагать тетрадь при письме;

правильно держать ручку и карандаш;

умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;

формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;

умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; развитие орфографической зоркости учащихся;
развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Содержание курса внеурочной деятельности

Основы китайской каллиграфии

Истории происхождения китайской письменности.

Роль каллиграфии в китайской культуре.

Традиционная техника письма и основные виды инструментов (палетка, кисти, бумага).

Этапы развития китайской каллиграфии.

Техника письма

Постановка руки и правильное держание кисти.

Порядок написания линий и отдельных частей иероглифа ("гунби").

Первичные упражнения: вертикали, горизонтали, диагональные линии.

Первые шаги в написании простых иероглифов.

Написание простых иероглифов

Изучение простейших символов (например, солнце, вода, дерево).

Углубленное освоение техники гунби и компоновки иероглифов.

Отработка последовательности движений кисти при письме сложных конструкций.

Художественное оформление

Принципы расположения текста на листе бумаги.

Понятие симметрии и ритма в каллиграфическом искусстве.

Экспериментальное письмо и свободное художественное выражение.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Знакомство с инструментами для письма, кистью и твердым пером. Постановка пальцев и захват инструмента, правильная поза при письме. Знакомство с пятью основными стилями: уставное (кайшу), трафаретное (цаошу), официальное (лишу), печатное (чжуаньшу), скоропись (синшу). Изучение черты: точка (дянь).	1	Прописи, Презентация, Видео
2.	Изучение черты: длинная горизонталь (хэн, длинная горизонталь, низкая слева, высокая справа) 1 час Прописи, Презентация, Видео	1	Прописи, Презентация, Видео
3.	Изучение черты: короткая горизонталь (хэн, короткая горизонталь, несколько компактная)	1	Прописи, Презентация, Видео
4.	Изучение черты: вертикаль с игольчатым концом (шу, заостренный конец, как острие иглы)	1	Прописи, Презентация, Видео
5.	Изучение черты: вертикаль с каплей росы (шу, остановка пера на конце, словно капля росы)	1	Прописи, Презентация, Видео
6.	Изучение черты: крюк (гоу)	1	Прописи, Презентация, Видео
7.	Изучение черты: наклонный крюк (се гоу)	1	Прописи, Презентация, Видео

8.	Изучение черты: горизонталь-излом-крюк (хэн чжэ гоу)	1	Прописи, Презентация, Видео
9.	Изучение черты: откидная влево (пи)	1	Прописи, Презентация, Видео
10.	Изучение черты: откидная вправо (на)	1	Прописи, Презентация, Видео
11.	Изучение черты: горизонталь-излом-откидная (хэн чжэ пи)	1	Прописи, Презентация, Видео
12.	Изучение ключа (радикала): Показывающий (ши) слева (шицзыпан)	1	Прописи, Презентация, Видео
13.	Изучение ключей: Две точки воды (лян дянь шуй), Три точки воды (сань дянь шуй), Четыре точки огня (сы дянь хуо)	1	Прописи, Презентация, Видео
14.	Изучение ключа: Один человек (дань жэнь пан) (ключ "человек" слева)	1	Прописи, Презентация, Видео
15.	Изучение ключа: Два человека (шуан жэнь пан) (ключ "идти" слева)	1	Прописи, Презентация, Видео
16.	Изучение ключа: Рот (коу)	1	Прописи, Презентация, Видео
17.	Изучение ключа: Солнце (жи)	1	Прописи, Презентация, Видео
18.	Изучение ключа: Яшмовый царь (ван)	1	Прописи, Презентация, Видео
19.	Изучение ключа: Насекомое	1	Прописи,

	(чун)		Презентация, Видео
20.	Изучение ключа: Камень (ши)	1	Прописи, Презентация, Видео
21.	Изучение ключа: Телега (чэ)	1	Прописи, Презентация, Видео
22.	Изучение ключа: Злак (хэ)	1	Прописи, Презентация, Видео
23.	Изучение ключа: Поднятая рука (ти шоу пан) (ключ "рука" слева)	1	Прописи, Презентация, Видео
24.	Изучение ключа: Противоположная собака (фань цюань пан) (ключ "зверь" слева)	1	Прописи, Презентация, Видео
25.	Изучение ключей: Вертикальное сердце (шу синь пан) и Ухо (эр) (слева/справа)	1	Прописи, Презентация, Видео
26.	Изучение ключа: Переплетенный шелк (цзяо сы пан) (ключ "нить" слева)	1	Прописи, Презентация, Видео
27.	Изучение ключа: Лошадь (ма)	1	Прописи, Презентация, Видео
28.	Изучение ключа: Стоящий нож (ли дао) (ключ "нож" справа)	1	Прописи, Презентация, Видео
29.	Изучение ключей: Трава (цао) сверху и Бамбук (чжу) сверху	1	Прописи, Презентация, Видео
30.	Изучение ключей: Пещера (сюэ) сверху, Человек (жэнь) сверху, Утес (чан) сверху	1	Прописи, Презентация, Видео

31.	Изучение ключа: Сердце (синь) внизу	1	Прописи, Презентация, Видео
32.	Изучение ключа: Посуда (минь) внизу	1	Прописи, Презентация, Видео
33.	Изучение ключа: Идущий (цзоу чжи) (ключ "движение")	1	Прописи, Презентация, Видео
	Итого	33 часа	

2 класса

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Иероглифы с чертой "хэн": и, эр, сань	1	Прописи, Презентация, Видео
2.	Иероглифы с чертой "шу": ши, гань, фэн	1	Прописи, Презентация, Видео
3.	Иероглифы с чертой "пи": жэнь, ба, жу	1	Прописи, Презентация, Видео
4.	Иероглифы с чертой "дянь": бу, и, чжу	1	Прописи, Презентация, Видео
5.	Иероглифы с чертой "и": и, цзю, цзи	1	Прописи, Презентация, Видео
6.	Иероглифы с чертой "хэн": шан, ся, чжэн	1	Прописи, Презентация, Видео
7.	Иероглифы с чертой "шу":	1	Прописи,

	чжун, гань, ши		Презентация, Видео
8.	Иероглифы с чертой "пи": чуань, цяннь, мэ	1	Прописи, Презентация, Видео
9.	Иероглифы с чертой "дянь": гуан, и, шао 1 час Прописи, Презентация, Видео	1	Прописи, Презентация, Видео
10.	Иероглифы с чертой "и": цзю, цзи, фань	1	Прописи, Презентация, Видео
11.	Иероглифы с чертой "хэн": тянь, фу, тай	1	Прописи, Презентация, Видео
12.	Иероглифы с чертой "шу": ту, ши, ди	1	Прописи, Презентация, Видео
13.	Иероглифы с чертой "пи": гэ, да, тянь	1	Прописи, Презентация, Видео
14.	Ключ "Ворота" (мэнь): вэнь, шань	1	Прописи, Презентация, Видео
15.	Иероглифы цзи, и, сы	1	Прописи, Презентация, Видео
16.	Иероглифы с чертой "шу": гань, пин, нянь	1	Прописи, Презентация, Видео
17.	Иероглифы чу, цзи	1	Прописи, Презентация, Видео
18.	Иероглифы шао, цзянь	1	Прописи, Презентация, Видео

19.	Ключ "Тюрбан" (цзинь): би, бу	1	Прописи, Презентация, Видео
20.	Иероглифы с чертой "хэнчжэгоу": ли, бань	1	Прописи, Презентация, Видео
21.	Иероглифы фан, фан, фан	1	Прописи, Презентация, Видео
22.	Иероглифы жи, му, тянь	1	Прописи, Презентация, Видео
23.	Иероглифы юэ, пэн, мин	1	Прописи, Презентация, Видео
24.	Иероглифы му, бэнь, шу	1	Прописи, Презентация, Видео
25.	Иероглифы ю, шуан, ю	1	Прописи, Презентация, Видео
26.	Иероглифы коу, жи, чжун	1	Прописи, Презентация, Видео
27.	Иероглифы нюй, хао	1	Прописи, Презентация, Видео
28.	Иероглифы мао, би, вэй	1	Прописи, Презентация, Видео
29.	Иероглифы ци, ци, хэ	1	Прописи, Презентация, Видео
30.	Ключ "Сила" (ли): цюань, дун	1	Прописи,

			Презентация, Видео
31.	Иероглифы цяннь, чуй, хуань	1	Прописи, Презентация, Видео
32.	Ключ "Остановка" (чжи): чжэн, бу	1	Прописи, Презентация, Видео
33.	Ключ "Коготь" (чжао): чжуа, цай	1	Прописи, Презентация, Видео
34.	Ключ "Отец" (фу): ба, е		
	Итого	34 часа	

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Ключ "Два" (эр): куй, юй	1	Прописи, Презентация, Видео
2.	Ключ "Десять" (ши): цяннь, шэн, шэнь	1	Прописи, Презентация, Видео
3.	Ключ "Человек" (жэнь): гэ, да, тянь	1	Прописи, Презентация, Видео
4.	Ключ "Утес" (чан): гуан, тин, ли	1	Прописи, Презентация, Видео
5.	Ключ "Пустота" (цзюн, устаревший): ган, ван, нэй	1	Прописи, Презентация, Видео
6.	Ключ "Открытый рот" (кань): шань, чу, цзи	1	Прописи, Презентация,

			Видео
7.	Ключ "Столик" (цзи): фань, фэн, фэн	1	Прописи, Презентация, Видео
8.	Ключ "Сын" (эр): эр, юань, юнь	1	Прописи, Презентация, Видео
9.	Ключ "Сила" (ли): ли, бань, цюань	1	Прописи, Презентация, Видео
10.	Ключ "Снова" (ю): ю, шуан, ю	1	Прописи, Презентация, Видео
11.	Ключ "Рот" (коу): коу, жи, чжун	1	Прописи, Презентация, Видео
12.	Ключ "Земля" (ту): ту, ши, ди	1	Прописи, Презентация, Видео
13.	Ключ "Воин" (ши): цзи, чжи, чжуан	1	Прописи, Презентация, Видео
14.	Ключ "Вечер" (си): си, до, мин	1	Прописи, Презентация, Видео
15.	Ключ "Большой" (да): тянь, тай, фу	1	Прописи, Презентация, Видео
16.	Ключ "Женщина" (ньюй): ньюй, цзы, хао	1	Прописи, Презентация, Видео
17.	Ключ "Сын" (цзы): цзы, сунь, кун	1	Прописи, Презентация, Видео

18.	Ключ "Маленький" (сяо): сяо, шао, цзянь	1	Прописи, Презентация, Видео
19.	Ключ "Хромой" (ван): ю, лун, ю	1	Прописи, Презентация, Видео
20.	Ключ "Лук" (гун): гун, инь, чжан	1	Прописи, Презентация, Видео
21.	Ключ "Сам" (цзи): цзи, и, цзы	1	Прописи, Презентация, Видео
22.	Ключ "Тюрбан" (цзинь): цзинь, би, бу	1	Прописи, Презентация, Видео
23.	Ключ "Сухой" (гань): гань, пин, нянь	1	Прописи, Презентация, Видео
24.	Ключ "Вершок" (цунь): цунь, цай, цунь	1	Прописи, Презентация, Видео
25.	Ключ "Крыша" (мянь): нин, ань, цзы	1	Прописи, Презентация, Видео
26.	Ключ "Труп" (ши): ху, фан, со	1	Прописи, Презентация, Видео
27.	Ключ "Копье" (гэ): ли, дун, чжу	1	Прописи, Презентация, Видео
28.	Ключ "Нож" (ли дао): ле, бе, ли	1	Прописи, Презентация, Видео
29.	Ключ "Человек" (дань жэнь пан): ни, та, мэнь	1	Прописи, Презентация,

			Видео
30.	Ключ "Три капли воды" (сань дянй шуй): шуй, бин, цюань	1	Прописи, Презентация, Видео
31.	Ключ "Огонь" (хо): хо, дэн, лу	1	Прописи, Презентация, Видео
32.	Ключ "Четыре точки огня" (сы дянй хуо): жэ, ле, жань	1	Прописи, Презентация, Видео
33.	Ключ "Сердце" (синь): синь, би, сы	1	Прописи, Презентация, Видео
34.	Ключ "Речь" (янь): шо, хуа, цзян		
	Итого	34 часа	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Ключ "Кокон" (яо): яо, хуань, ю	1	Прописи, Презентация, Видео
2.	Ключ "Навес" (гуан): гуан, чжуан, цин	1	Прописи, Презентация, Видео
3.	Ключ "Длинный шаг" (инь): тин, янь, цзянь	1	Прописи, Презентация, Видео
4.	Ключ "Движение" (цзоу чжи): бянь, юань, цзинь	1	Прописи, Презентация, Видео
5.	Ключ "Стрела" (и): и, гэ, дай	1	Прописи, Презентация, Видео

6.	Ключ "Свиная голова" (цзи): сао, сюэ, сюнъ	1	Прописи, Презентация, Видео
7.	Ключ "Дверь" (ху): ху, фан, шань	1	Прописи, Презентация, Видео
8.	Ключ "Рука" (шоу): шоу, цай, да	1	Прописи, Презентация, Видео
9.	Ключ "Ветвь" (чжи): чжи, чжи, чжи	1	Прописи, Презентация, Видео
10.	Ключ "Удар" (пу): шоу, гун, гай	1	Прописи, Презентация, Видео
11.	Ключ "Письмена" (вэнь): вэнь, вэнь, вэнь	1	Прописи, Презентация, Видео
12.	Ключ "Ковш" (доу): доу, ляо, хао	1	Прописи, Презентация, Видео
13.	Ключ "Топор" (цзинь): цзинь, чи, синь	1	Прописи, Презентация, Видео
14.	Ключ "Квадрат" (фан): фан, фан, фан	1	Прописи, Презентация, Видео
15.	Ключ "Солнце" (жи): жи, дань, цзао	1	Прописи, Презентация, Видео
16.	Ключ "Говорить" (юэ): юэ, чан, чан	1	Прописи, Презентация, Видео
17.	Ключ "Луна" (юэ): юэ, пэн, пэн	1	Прописи,

	мин		Презентация, Видео
18.	Ключ "Дерево" (му): му, бэнь, шу	1	Прописи, Презентация, Видео
19.	Ключ "Недоставать" (цянь): цянь, чуй, хуань	1	Прописи, Презентация, Видео
20.	Ключ "Остановка" (чжи): чжи, чжэн, бу	1	Прописи, Презентация, Видео
21.	Ключ "Плохой" (дай): шэн, шэн, шэн	1	Прописи, Презентация, Видео
22.	Ключ "Шерсть" (мао): мао, би, вэй	1	Прописи, Презентация, Видео
23.	Ключ "Клан" (ши): ши, чжи, чжи	1	Прописи, Презентация, Видео
24.	Ключ "Пар" (ци): ци, ци, хэ	1	Прописи, Презентация, Видео
25.	Ключ "Вода" (шуй): шуй, хэ, хай	1	Прописи, Презентация, Видео
26.	Ключ "Огонь" (хо): хо, дэн, лу	1	Прописи, Презентация, Видео
27.	Ключ "Четыре точки огня" (сы дянь хуо): жэ, ле, жань	1	Прописи, Презентация, Видео
28.	Ключ "Коготь" (чжао): чжао, чжуа, цай	1	Прописи, Презентация, Видео

29.	Ключ "Отец" (фу): фу, ба, е	1	Прописи, Презентация, Видео
30.	Ключ "Две черты" (яо): ю, шуан, хуань	1	Прописи, Презентация, Видео
31.	Ключ "Сердце" (синь): синь, би, сы	1	Прописи, Презентация, Видео
32.	Ключ "Копье" (гэ): ли, дун, чжу	1	Прописи, Презентация, Видео
33.	Ключ "Нож" (ли дао): ле, бе, ли	1	Прописи, Презентация, Видео
34.	Ключ "Человек" (дань жэнь пан): ни, та, мэнь		
	Итого	34 часа	