

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Забелин Олег Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 21.10.2024 15:41:22
Уникальный программный ключ:
005e150f9fae21d1f43002d842a67e5f47f58982

**Автономная некоммерческая организация общеобразовательная
международная школа «Дружба»**

СОГЛАСОВАНО

общим собранием учредителей
протокол № 1
«01» июля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора № 03-О
«01» июля 2024 г.

Приложение ООП ООО

**Оценочные материалы
по русскому языку
(5-9 класс)**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Паспорт фонда оценочных средств по русскому языку

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др.-М: Просвещение, 2019.

Класс: 5

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

–Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

–Обучающиеся слушают.

–На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

–Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

–Обучающиеся записывают.

–Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

–Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

–По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

–Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Количество ошибок в диктанте	
	орфографических	пунктуационных
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: – отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Процент выполнения грамматического задания
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложения записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме	Допускаются:

	2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки

«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок
-----	--	--

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.
 4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
 5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение.
 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
 7. Самостоятельное написание сочинения.
 8. Самопроверка.
- Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки

	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи

6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)

9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант. Входной контроль. 5 класс

Диктант

В деревне

Хорошо летом в деревне встать пораньше, еще до восхода солнышка.

Небо прозрачное, с легкой прозеленью, будто морская вода.

А потом набежит ветерок дохнет прямо в лицо свежим печеным хлебом.

Вот и дымок синей ленточкой потянулся из труб. Настало утро в деревне.

Петя и Вася с удочками и ведерком для рыбы вышли на крыльцо. Мешкать нечего, нужно бежать на речку.

Миновали деревню. По узенькой стежке вышли в высокий конопляник, будто в густые зеленые джунгли. По кладышкам возле мельницы перебрались на другой берег, в луга.

(По М. Пришвину)
(90 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов

6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

**Контрольный диктант «Повторение изученного в 1-4 классах».
5 класс**

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.

Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любуются окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.

(92 слова)

Грамматическое задание:

1. Графически объяснить написание безударной гласной в корнях глаголов.
2. Синтаксический разбор предложения «Отсюда она направляется в далекий путь».
3. Разобрать слова по составу: молодого, цветочки

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок

6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Синтаксис. Пунктуация». 5 класс Белки

В еловом лесу с утра до позднего вечера мелькают проворные белки.

Вот белки забрались на вершину высокой ели, перемахнули с ветки на ветку и спустились на землю за шишками.

В развилке елового сучка белочка развесила сушить крепкий подосиновик, тонкие опенки. В лесных кладовых спрятала вкусные орехи.

Поздней осенью переменит белка свое рыженькое платье на серую зимнюю шубку. В вершине густой елки устроила белочка теплое гнездо. В этом гнезде она растит своих маленьких бельчат.

Шустрая белка – самый веселый и проворный зверек в наших лесах.

(По И. Соколову-Микитову)
(93 слова)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор последнего предложения.
2. Разбор трех словосочетаний (на выбор).

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок

6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
5.1	Словосочетание
5.12	Синтаксический анализ простого предложения

Контрольный диктант по теме: «Фонетика.Письмо». 5 класс **Дуб**

Дуб - удивительное растение. Он растет сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распустятся на его черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли.

(109 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь

6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

**Контрольный диктант по теме: «Лексика». 5 класс
Весна**

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, и них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(100 слов)

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на
контрольной работе**

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма

6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

**Контрольный диктант по теме: «Состав слова». 5 класс
Фомка и Барин**

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.

В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенки любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

(100 слов)

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на
контрольной работе**

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь

6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольное изложение. 5 класс

Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им. Каким чудом остался он после морозов, после обильного снега? Всё ведь осыпалось. Осинový лист успел уже почернеть на земле. Пожухла* жёлтая осыпь в березняках. Под лиственницей лежит пушистый оранжево-сизый* сугроб хвой.

Весь лес чёрный, пустой и холодный. И в этом прозрачном, продрогшем сумраке издали виден листок на орешнике. Куст облетел, а этот листок на кончике ветки маячит жёлтым живым огоньком.

Обхожу осторожно, боясь зацепить ветку. Оглянулся - висит. Всё уснуло в лесу. Всё готово к зиме. Только один листок упорно светится в чёрном лесу.

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя существительное».

5 класс

Ольха

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные сережки ее покачиваются от ветра, над ними поднимаются облачка желтой пыльцы. Пыльца очень легкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния.

Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах. Семена ольхи любят чечетки и чижи. Они стайками посещают ольховые заросли и кормятся семенами.

Ольху считают сорной породой, в парках ее вырубают, выжигают.

Однако опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной, который требуется садам и огородам. В народе говорят: «Где ольха, там и трава».

Шишки, кору и листья ольхи с успехом применяют от многих болезней.

(99слов)

Грамматическое задание:

Разобрать слова по составу «переносится», «длинные», «посещают».

Морфологический разбор слова «(в) парках».

Синтаксический разбор предложения «Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах».

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

5.12	Синтаксический анализ простого предложения
4.3	Морфологический анализ слова
3.2	Морфемный анализ слова

Контрольное сочинение. 5 класс
По картине А.Н. Комарова «Наводнение»

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя прилагательное». 5 класс

Черемуха

Черемуха зацветает раньше других деревьев. На фоне еще темного леса особенно нарядны пышные белые кисти ее цветов.

Под черной корой у черемухи красно-коричневая древесина, как у самых ценных тропических деревьев.

На Дальнем Востоке растет черемуха, у которой листья разной формы. Снизу округлые, выше овальные, на самом верху остроконечные. И цветом своим листья этой черемухи удивляют. Весной бронзовые, летом зеленые, а осенью фиолетовые. Плоды дальневосточной черемухи крупные, сочные, но не съедобные. Только для медведей лакомство. Медведь залезает на дерево, усаживается поудобнее и объедает ветку за веткой. Съест ягоды, сломает ветку и засунет ее под себя. Таких веток набирается много. Дерево приобретает странный вид. Кажется, будто на нем свила гнездо диковинная птица.

(А. Смирнов)

(101 слово)

Грамматическое задание:

1. Подчеркните грамматическую основу выделенного предложения.
2. Запишите краткие прилагательные в женском роде и во множественном числе. Поставьте ударения в записанных словах.

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на
контрольной работе**

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Глагол».

Итоговый контроль. 5 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на

веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

Итоговый контроль. 6 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи

6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
по предмету «русский язык»
для проведения процедур контроля и оценки качества образования на
уровне основного общего образования (5 класс)**

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 5 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 5 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 5 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет

собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося. Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Максимальный балл
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, диктант с продолжением,	14
Наука о языке: фонетика, морфемика, лексика, синтаксис	4
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	4
Нормы языка: орфография, пунктуация	2
<i>Итого</i>	24

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	Число заданий в варианте
I	3
IV	4
V	4
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
---------------------------	--------------------	-------------------

Базовый	12	23
Повышенный	1	1
<i>Итого</i>	13	24

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	4	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий.

Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий

Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	Баллы
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
--	-------

Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	2

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога	Баллы
Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Учтены условия речевой ситуации	1
Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов	3

Критерии оценивания правильности речи при диалоге	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов	3

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания диктанта	Баллы
-------------------------------------	--------------

Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2
Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	3

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	Баллы
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	1

Модельный ответ продолжения текста диктанта:

Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.

(По А.И. Приставкину)

Логика ответа может отличаться от приведённой выше.

Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:

0–11 баллов – низкий уровень;

12–19 баллов – средний уровень;

20–24 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 5 классе в конце учебного года.

На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся

не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Значение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Диктант с продолжением	I.1; I.3; VII	Б	4	30
4	Фонетика	IV.1	Б	1	4
5	Морфемика	IV.2	Б	1	4
6	Лексика	IV.5	Б	1	4
7	Синтаксис	IV.15; IV.17	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
9	Соблюдение орфографических норм	VII.10	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – 13; из них по типу заданий: с кратким ответом – 10; с развернутым ответом – 3; по уровню сложности: Б – 12; П – 1. Максимальный первичный балл – 24 Общее время выполнения работы – 1 час 30 мин.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1.Выразительно прочитайте текст вслух, соблюдая нормы современного русского литературного языка. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Он потерял гнездо, этот маленький утёнок. Среди камышей его почти не было видно, только пронзительный крик, одинаковый в общем-то у всех детей и детёнышей, нёсся над водой.

И многие из нас, сидящих в тот миг на рыбалке, слушали беспомощно, как по соседству творилась беда. А он плыл и плыл вдоль берега, тревожа всё новых людей. И те откладывали удочки и начинали смотреть на озеро. Но вдруг невесть откуда над нами пронеслась взволнованная серая утка и словно бы упала с лёта в камыши. И мы облегчённо вздохнули и заговорили вдруг торопливо и радостно, словно сами пережили трудные минуты.

(По А.И. Приставкину)



2.Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы.

Примерные вопросы для организации диалога.

- 1) О каких героях идёт речь в прочитанном тексте? Перечислите их.
- 2) К какому моменту повествования подобрана иллюстрация? Почему Вы так считаете?
- 3) Были ли в Вашей жизни трудные минуты? Расскажите о них.

Часть 2

3.Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

5. В одном из приведённых ниже слов нет окончания. Выпишите это слово.

метро

стенд

озеро

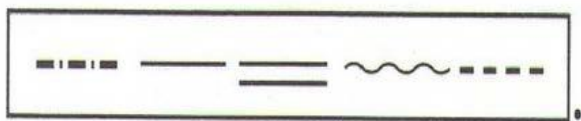
Ветер

Ответ: _____.

6.Подберите синоним и антоним к слову ГИГАНТСКИЙ. Запишите подобранные слова (сначала синоним, затем антоним).

Ответ: _____.

7. Выпишите предложение, которое соответствует схеме:



Пожилой человек подкармливал бездомную собаку.

Завтра я прочитаю интересную книгу.

Всюду благоухали ароматы садовых и полевых цветов.

От других ребят Ксения отличалась молчаливостью.

Ответ: _____.

8. В одном из приведённых ниже слов правописание безударной гласной в корне нельзя проверить. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

безм..тежный

с..милетка

насл..ждение

прим..рять (платье)

Ответ: _____.

9. В каких рядах пропущена одна и та же буква? Выпишите номера этих рядов.

1) читать о гени..., отдыхать на Рижском взморь..

2) находиться в дом., гулять в оранжере..

3) разговаривать о Греци..., разместиться на площад..

4) отдыхать в Карелии.., рассказывать о чароде..

5) **быть на довольствии.., идти по алле..**

Ответ: _____.

10. Найдите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Выпишите это предложение, правильно расставив знаки препинания.

Полетела проказница и села на островок.

Плыли они по озеру и встретила им большеголовая птица.

Залетела птица в густой лес и увидела на толстой ветке дом.

Добежала она до его конца и впорхнула в просторную комнату.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Стала ко мне в гости ходить кошка.

(2) Я всё её задабривал и уговаривал, чтобы перебиралась ко мне жить, а кошка всё дичилась и близко к себе не подпускала.

(3) Наконец мне удалось её погладить, и зверь заурчал, запел. (4) Рябчик на неё не лаял, а только тянулся на цепи, скулил: Рябчику очень хотелось познакомиться с кошкой.

(5) Теперь кошка целыми днями вертелась около дома, но жить в дом она идти не хотела. (6) Один раз киска не ночевала у себя в норе, она осталась на ночь у Рябчика в будке.

(По Б. Житкову)

11. Установите соответствие между номерами предложений и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	Номер предложения
1) Укажите номер предложения текста, в котором есть слово с безударной чередующейся гласной в корне.	1
2) Укажите номер предложения текста, в котором есть одна грамматическая основа.	2
3) Укажите номер предложения текста, в котором есть три однородных сказуемых.	3
4) Укажите номер предложения текста, в котором есть два личных местоимения.	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12.Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью форм слова?
Запишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

13.Какое слово в предложении 3 текста употреблено в переносном значении?
Запишите это слово.

Ответ: _____.

Критерии оценивания заданий

Часть 1

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
Интонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста		0
Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче		0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	2

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		3

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		3

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

3. Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Таблица 5

Критерии оценивания диктанта	Баллы
Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2
Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	3

Таблица 6

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	Баллы
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	1

Модельный ответ продолжения текста диктанта:

Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.

(По А.И. Приставкину)

Логика ответа может отличаться от приведённой выше

Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.

Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	голосом
5	метро
6	<i>огромный, маленький</i>

	Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.
7	Завтра я прочитаю интересную книгу.
8	безмятежный
9	23
10	Плыли они по озеру, и встретила им большоголовая птица
11	2143
12	5
13	запел

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24.