

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Забелин Олег Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 21.10.2024 15:41:23
Уникальный программный ключ:
005e150f9fae21d1f43002d842a67e5f47f58982

**Автономная некоммерческая организация общеобразовательная
международная школа «Дружба»**

СОГЛАСОВАНО

общим собранием учредителей
протокол № 1
«01» июля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора № 03-О
«01» июля 2024 г.

Приложение ООП ООО

**Оценочные материалы
по русскому языку
(6 класс)**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Паспорт фонда оценочных средств по русскому языку

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др. -М: Просвещение, 2019.

Класс: 6

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

–Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

–Обучающиеся слушают.

–На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

–Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

–Обучающиеся записывают.

–Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

–Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с неизученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

- По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.
- Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Количество ошибок в диктанте	
	орфографических	пунктуационных
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки **Ошибки:**

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: – отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Процент выполнения грамматического задания
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%

«2»	Менее 50%
-----	-----------

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложения записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических

	5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
 2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
 3. Составление плана или его уточнение. План сочинения записывается на доске.
 4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
 5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение.
 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
 7. Самостоятельное написание сочинения.
 8. Самопроверка.
- Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или

	Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок
--	--	---

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения

5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

Входной контроль. 6 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов
по предмету «русский язык»
для проведения процедур контроля и оценки качества образования на
уровне основного общего образования (6 класс)**

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 6 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося. Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Максимальный балл
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, выборочное изложение	19
Наука о языке: словообразование, фразеология, морфология	3
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	5
Нормы языка: морфология, пунктуация	2
<i>Итого</i>	29

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	Число заданий в варианте
I	3
IV	3
V	5
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	12	28
Повышенный	1	1
<i>Итого</i>	13	29

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	9	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий. Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий
Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	Баллы
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	2

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		3

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		3

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания выборочного изложения		Баллы
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, но упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 элемента содержания, или учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысловая цельность, речевая связность и	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;	2

	– в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		4

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	Баллы
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		5

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд. Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё.

Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.

Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:

0–14 баллов – низкий уровень;

15–23 баллов – средний уровень;

24–29 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 6 классе в конце учебного года.

На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут).

На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Выборочное изложение	I.1; I.3; I.6; VII	Б	9	30
4	Словообразование	IV.3	Б	1	4
5	Фразеология	IV.5	Б	1	4
6	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	4
7	Соблюдение морфологических норм	VII.6	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4

9	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – 13; из них по типу заданий: с кратким ответом – 10; с развернутым ответом – 3; по уровню сложности: Б – 12; П – 1. Максимальный первичный балл – 29 Общее время выполнения работы – 1 час 30 мин.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1.Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Звезда полей, во мгле заледенелой

Остановившись, смотрит в полыню.
Уж на часах двенадцать прозвенело,
И сон окутал родину мою...
Звезда полей! В минуты потрясений
Я вспоминал, как тихо за холмом
Она горит над золотом осенним,
Она горит над зимним серебром...
Звезда полей горит, не угасая,
Для всех тревожных жителей земли,
Своим лучом приветливым касаясь
Всех городов, поднявшихся вдали.
Но только здесь, во мгле заледенелой,
Она восходит ярче и полней,
И счастлив я, пока на свете белом
Горит, горит звезда моих полей...
(Н.М. Рубцов)



2.Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы педагога.

Примерные вопросы для организации диалога.

- 1) Стихотворение не имеет заголовка. Какой бы заголовок Вы подобрали к стихотворению? Что он отражает – тему или основную мысль текста?
- 2) В чём иллюстрация совпадает со стихотворением, а в чём – нет? Приведите аргументы в защиту своей позиции.
- 3) Для поэта Николая Рубцова символом Родины стала «звезда полей». А что для Вас является символом Родины? Расскажите о нём.

Часть 2

3.Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с характеристикой Галактики. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с Галактикой. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

По вечерам в небе зажигаются звёзды. В ясную погоду их можно насчитать на небосводе до трёх тысяч. Но это очень небольшая часть звёзд и других космических объектов, которые существуют в нашей области мира. В безлунные ночи хорошо виден Млечный Путь. Он протянулся от одной стороны горизонта до другой и кажется скоплением светящихся туманных

масс. Но стоит направить на Млечный Путь телескоп, и мы сразу увидим, что он состоит из множества звёзд. Эта звёздная система называется Галактика. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд.

Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё. Это одна из труднейших задач науки, которую необходимо решить учёным будущего.

(По книге «Мир вокруг нас. Беседы о мире и его законах»)

4. Мария заполняет таблицу словами из приведённого ниже списка. Какое слово необходимо ей записать в пустую ячейку таблицы? Выпишите это слово.

Характеристика слова	Пример
Слово образовано приставочным способом	раскинуть
Слово образовано суффиксальным способом	
Слово образовано приставочно-суффиксальным способом	бессмысленный

подорожник

преподаватель

несколько

русско-немецкий

5. Какое слово необходимо вставить на место пропуска в сочетание «Как за ... стеной», чтобы получился фразеологизм? Запишите это слово.

6. Ребята подбирали примеры слов одного и того же лексико-грамматического разряда имён существительных (собственных или нарицательных), имён прилагательных (качественных, относительных или притяжательных) или местоимений (личных, указательных, определительных и т. д.). Запишите слово, которое ошибочно оказалось в одном из рядов.

крылья, (на) земле, (в) небе

местная, утренняя, вечерняя

он, она, её (крылья)

(за) Волгой, Евгений, «Москва»

7. Найдите слово, форма родительного падежа множественного числа которого образована неправильно. Запишите слово в исправленном виде.

кухонь
партизанов
лимонов
чулок

8. Среди приведённых ниже словосочетаний есть такое, в котором одно из слов имеет приставку со значением неполноты действия. Выпишите это словосочетание, вставив пропущенную букву.

Пр..творить дверь, пр..школьная территория, пр..плыть вовремя.

9. Укажите ВСЕ словосочетания, в составе которых есть слова с чередованием в корне. В ответе запишите номера словосочетаний.

- 1) горная л..ванда
 - 2) отр..сль промышленности
 - 3) прик..саться к стеклу
 - 4) уб..гать от проблем
 - 5) зам..реть от восторга
-

10. Определите, какое предложение соответствует схеме: «П», – а. (Знаки препинания не расставлены.) Выпишите данное предложение, правильно расставив знаки препинания.

Я так рада нашей встрече воскликнула Лена
Почему ты не пошёл в театр поинтересовался учитель
Рекомендую прочитать эту книгу повторил отец
Философу Платону принадлежат слова Никто не становится хорошим
человеком случайно

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Во времена далёкого прошлого восприятие звёздного неба носило не столько эмоциональный, сколько познавательный характер. (2) Несомненно, поэзия звёздного неба создавалась лучшими умами человечества, и зачинателями её явились поэты Древнего Востока, продолжателями – поэты Запада.

(3) Вспомним строки и русского поэта:

Лице свое скрывает день,
 Поля покрыла мрачна ночь;
 Взошла на горы черна тень,
 Лучи от нас склонились прочь.
 (4)Открылась бездна звезд полна;
 Звездам числа нет, бездне дна.

(5)Безусловно, в России первым поэтом, воспевающим звёздное сияние, был Михайло Ломоносов. (6)Он уповал на разумность Вселенной, а в человеке старался видеть определённый результат развития разумной Вселенной. (7)В его стихотворениях мы можем найти яркие примеры отражения «звёздной» темы.

(По А.И. Херсонову)

11. Установите соответствие между ответами и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	Ответ
1) Сколько раз встречаются местоимения в третьем абзаце текста?	1
2) Сколько раз встречаются предлоги в третьем абзаце текста?	2
3) Сколько раз встречаются глаголы в неопределённой форме в третьем абзаце текста?	3
4) Сколько раз встречаются имена числительные в третьем абзаце текста?	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12. Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью личного местоимения? Выпишите номер этого предложения.

13. Какие слова в предложении 3 текста являются эпитетами? Выпишите эти слова.

Критерии оценивания заданий

Часть 1

1.

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
Интонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	2

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0

Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		3

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		3

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

Таблица 5

Критерии оценивания выборочного изложения		Баллы
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, но упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 элемента содержания, или учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		4

Таблица 6

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	Баллы
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		5

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд. Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё.

Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.

Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	преподаватель
5	каменной
6	её
7	партизан
8	притворить дверь
9	235
10	«Рекомендую прочитать эту книгу», – повторил отец.
11	3421
12	6
13	мрачна, черна

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29.